

Henk Visch (*1950, Eindhoven) lives and works in Eindhoven, Netherlands.

<https://henkvisch.nl/>

2023 Wilhelminaring 2023

2019 Workshop at SIVA, Shanghai Institute of Visual Art, Shanghai (CN)

2018 Jeanne Oosting Prijs (NL)

2016 Foundation of Estate of Henk Visch (HuisHenkVisch)

2014 Workshop at CAFA, Central Academy of Fine Art, Beijing (CN)

2005-2017 Professorship at the Kunstakademie Münster, Hochschule für Bildende Künste, Münster (DE)

2002 Participating in Performance "Lines in the Sand" of Joan Jonas at Documenta 11, Kassel (DE), The Tate, London (UK), The Kitchen, New York (USA)

2001 Beeldende Kunstprijs 2001, Prins Bernhard Cultuurfonds Noord-Brabant (NL)

1995-2001 Professorship at the Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Stuttgart (DE)

1994 MUKA Studio, Auckland (NZ)

1993 Art in Progress, Artists Museum, Łódź (PL)

1992 Documenta IX, Kassel (DE)

1991 Kunstpreis der Stadt Darmstadt (DE)

1988 XLIII Biennale di Venezia 1988, Dutch Pavilion (IT)

1987-1991 Teaches at Jan van Eyck Akademie, Maastricht (NL)

1984-1987 Teaches at Rijksakademie voor Beeldende Kunsten, Amsterdam (NL)

Ateliers Internationales de Fontevraud, Fontevraud (FR) Residency

1982-1983 Ateliers PS I, New York (USA) Residency

1980 Moves into a studio in Eindhoven and starts exhibiting

1968-1972 Koninklijke Academie voor Kunst en Vormgeving, "Royal Academy of Art and Design, graphic department", s-Hertogenbosch (NL)

SOLO

2025 "Toys and Whispers", Collaboration Nabuqi and Henk Visch, CLC Gallery Venture Beijing (CN)

2025 "Unguided Tours", Museum Belvedere, Heerenveen-Oranjestad

2024 "IF I MUST DIE, YOU MUST LIVE", Wako Works of Art, Tokyo (JP)

2024 "Etsen en penseltekeningen 1974 – 1981", MUBO, Museum Boxtel (NL)

2024 "Dance in the Court of Justice", CODA Museum, Apeldoorn (NL). Foto: CODA/Sushilla Kouwen.

2021 "Die Hochzeit eines Hundes", BLOOM, Düsseldorf (DE)

2021 "There were no empty chairs", TIM VAN LAERE GALLERY, Antwerpen (BE)

2020 "Panorama", Henk Visch – Xavier Noiret-Thomé, Centrale for contemporary art, Brussels (BE)

2020 "En dehors des murs du palais", Henk Visch – Gijs van Lith

2019 "Henk Visch", in de lichte, Landgoed Anningahof, Zwolle (NL)

2019 "De Diplomaat" (in samenwerking met Huis Henk Visch) MUBA, Boxtel

2018 "At the edges of the cultivated land", Wako Works of Art, Tokyo (JP)

2018 "Le Petit Prince", Kunstverein Grafschaft Bentheim (DE)

2017 "Extended Mind", Galeria Biala, Lublin (PL)

2017 "The Architect", Art in the park'17, Beerzel (BE)

2017 "Henk Visch", Tim Van Laere Gallery, Antwerp

2016 "Onvoorbereid", Cultureel Centrum, Schijndel (NL)

2015 "An afternoon in the studio", Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven (DE)

2015 "Henk Visch", Wako Works of Art, Tokyo (JP)

2014 "Unguided tours", Tim Van Laere Gallery, Antwerp (BE)

2014 "Precies zoals ik het me herinnerde", Middelheimmuseum Antwerpen (BE)

2013 "Henk Visch", Tim Van Laere Gallery_Yard, Antwerpen (BE)

2013 "Henk Visch", KuK, Monschau (DE)

2012 "Een vogel, een stoel en een jonge man", Huize Sint Fiet, Maastricht

2012 "Sculpturen henk visch", Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf (DE)

2012 "Henk Visch", C-Space, Beijing (CN)

2012 "Henk Visch", Kunsthall, KAdE, Amersfoort (Photos peter cox)

2011 "Bella Figura", De Pauw, Wassenaar (NL)

2011 "DE SOKKEL # 1", Stadpark, Antwerpen (BE)

2011 "I like the way you are", Galerie Biala, Lublin (PL)

2011 "Do you want to know the whole story?", Städtische Galerie Delmenhorst (DE)

2010 "Noch einmal", Kunsthalle Göppingen, Göppingen (DE)

2010 "Henk Visch", Tim Van Laere Gallery, Antwerpen (BE)

2010 "Feinde der dritten Dimension", Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven (DE)

2010 "Do you want to know the whole story?", Stedelijk museum Kampen (NL)

2010 "I have seen real happiness nowhere, but it is doubtless here", Gallery Wako Works of Art, Tokyo (JP)

2010 "Henk Visch", Galerie ph-projects, Berlin (DE)

2009 "Varietee und Stille auf dem Marktplatz", Altshausen (DE)

2009 "Henk Visch. Anna lacht nicht", Kunsthalle Göppingen (DE)

2009 "zonder plan wel systeem. Henk Visch en Piet Dirkx", Galerie Ferdinand van Dieten, Amsterdam (NL)

2008 "stiks and stons wil brik yur bons", Galerie Ferdinand van Dieten, Amsterdam (NL)

2008 "Ships at Sea. Sui Jianguo – Henk Visch", C- Space, Beijing (CN)

2008 "When Kings Were Kings. Norbert Schwontkowski – Henk Visch", Tim Van Laere Gallery, Antwerpen (BE)

2007 "Not Today, too late, no world", Grafisch Atelier Den Bosch, Den Bosch (NL)

2007 "Wait and see what happens", Mathildehöhe, Darmstadt (DE) (cat.)

2007 "Wer von uns hat recht", Städtische Galerie Fellbach (DE)

2007 "Come and see before it ends", Tim Van Laere Gallery, Antwerpen (BE)

2006 "Henk Visch at Moriyama house", Moriyama house, Tokyo (JP)

2006 "Henk Visch, Sculpturen", SMAK, Gent (BE) (cat.)

2006 "Art Amsterdam, Galerie Ferdinand van Dieten", Art Amsterdam (NL)

2005 "Hungry and hopeless people cannot share the same values and goals of those living in peace and comfort", Wako Works of Art, Tokyo (JP)

2005 "Die Unsichtbaren", Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven (DE)

2005 "Onzichtbare mensen", De Pont Museum voor hedendaagse kunst (NL)

2005 "Rood, Wit en Blauw", Galerie Ferdinand van Dieten, Amsterdam (NL)

2004 "La Réserve", Fondation George Grard, Alveringem (BE)

2004 "The man who saved his own life", Wako Works of Art, Tokyo (JP) (cat.)

2003 "How the Other Half Lives", Produzentengalerie, Hamburg (DE) (cat.)

2003 "3. mensenhandel verboden", de Zonnehof, Amersfoort (NL) (cat.)

2003 "Twoje stowa do mnie", Ossolineum, Wroclaw (PL)

2003 "Henk Visch", Galerie Ferdinand van Dieten, Amsterdam (NL)

2002 "Your Words To Me", Galeria Biala, Lublin (PL) (cat.)

2001 "Henk Visch, Sculpturen und Zeichnungen", Kunstverein Bremerhaven, Bremerhaven (DE)

2000 "Immobile a grands pas", ECOLE REGIONALE DES BEAUX-ARTS ROUEN, Aître Saints Maclou, Rouen (FR)

2000 "De Onbeweeglijken", Galerie Ferdinand van Dieten, Amsterdam (NL)

2000 "Henk Visch in de tuin van de Burgemeester", HET BURGEMEESTERSHUIS, Lommel (BE)

1999 "Late second millenium allegorical sculpture show, with different objects, witnessing life and death of modern man", TECHNISCHE UNIVERSITEIT EINDHOVEN, Eindhoven (NL)

1999 "Henk Visch 1974-1981. Grafisch werk uit de kollektie van de gemeente Boxtel (grafic work)", Amstelveen (NL) (cat.),

1999 galerie Roger VanDaele, Antwerpen (BE)

1999 "HENK VISCH Grafiek", FRIES MUSEUM, Leeuwarden (NL)

1998 MUKA INTERNATIONAL YOUTH PRINTS, Auckland (NZ)

1998 "Zeichnungen", SPRENGEL MUSEUM, Hannover (DE)

1998 "Idle winds blow round an empty throne", PRODUZENTEN GALERIE, Hamburg, (DE)

1998 "Zeeziek", Gallery FERDINAND VAN DIETEN, Amsterdam (NL)

1998 Gallery DE LEGE RUIMTE, Gent (BE)

1997 Gallery WAKO WORKS OF ART, Tokyo (JP) (cat.)

1997 "Tekeningen", STADSGALERIJ HEERLEN, Heerlen (NL)

1996 "In het park", OPENLUCHT MUSEUM VOOR BEELDHOUEWKUNST MIDDELHEIM, Antwerpen (BE) (cat.)

1996 "Rauch im Himmel", Gallery PATRICIA SCHWARZ, Stuttgart (DE)

1995 "Das Lächeln", KABINETT FÜR AKTUELLE KUNST, Bremerhaven (DE)

1995 "Pijnlijk maar zoet", ARDI POELS Gallery, Maastricht (NL)

1995 "A.U.B.", Gallery FONS WELTERS, Amsterdam (NL)

1994 PRODUZENTEN GALERIE, Hamburg (DE) (cat.)

1994 Gallery DESIRE FEUERLE, Cologne (DE)

1994 JOS JAMAR Gallery, Antwerpen (BE)

1994 "There is always another way of doing things", Gallery WAKO WORKS OF ART, Tokyo (JP)

1993 "Henk Visch Sculpture 1989-92", DOMAINE De KERGUENNEC, CENTRE D-ART (in the workshop of wooden polychrome sculptures Restauration, Locmine, Bretagne (FR))

1992 "I see, I understand, I know, I remember, I do", P.S. I, New York (USA) (cat.)

1992 "Inedits de sejour, 9 artistes d-Europe", L-ESPACE JULES VERNE, Bretigny-sur-Orge (organized by INFORMATION)

1992 ARTS PLASTIQUES EN ILE-DE-FRANCE, Paris (FR) (cat.)

1992 Gallery FEUERLE, Keulen (DE) (together with sculptures from the Han Tan Dynasty)

1992 Gallery MXM, Prague (CZ) (together with Bea de Visser) (cat.)

1991 "Dedicated to daily life", GALERIA BIALA, Lublin (PL) (cat.)

1991 ANNY DE DECKER, Antwerpen (BE) (Zeefdrukmap (ed. of 19 Silkscreens))

1990 Kabinett für Aktuelle Kunst, Bremerhaven (DE)

1990 "Henk Visch", KUNSTVEREIN HANNOVER (DE) (cat.photo Peter Cox)

1990 Gallery JOOST DECLERCQ, Gent (BE)

1990 KUNSTVEREIN RUHR, Essen (DE)

1990 KUNSTRAUM WUPPERTAL, Wuppertal (DE) (Installation) (cat.)

1990 GESELLSCHAFT DER FREUNDE JUNGER KUNST, Baden Baden (DE)

1989 "Tentoonstelling (Exhibition)", STEDELIJK VANABBEMUSEUM, Eindhoven (NL) (cat.photo Peter Cox)

1988 BIENALE DI VENEZIA, Dutch Pavillon (cat.), Venice (IT)

1987 Gallery PAUL ANDRIESSE, Amsterdam (NL)

1986 Gallery PAUL ANDRIESSE, Amsterdam (NL)

1986 Gallery JOOST DECLERCQ, Paris (FR)

1986 "Henk Visch, sculptures 1980-6", STÄDTISCHE GALERIE NORDHORN (DE) (cat.)

1984 Gallery PAUL ANDRIESSE, Amsterdam (NL) (photo Peter Cox)

1984 "Henk Visch, Beelden en Tekeningen", Groninger Museum, Groningen (NL)

1983 VERENIGING AKTUELE KUNST GEWAD, Gent (BE)

1982 THE LIVING ROOM, Amsterdam (NL)

1981 DE FABRIEK, Eindhoven (NL) (Installatie + performance. Trio Descartes (dance and piano))

1981 HET KRUIHUIS, 's-Hertogenbosch (NL)

1981 De Beeldruimte, s-Hertogenbosch (NL)

1981 "Getimmerde Tekeningen" , Het Apollohuis, Eindhoven (NL)

GRUPPENAUSSSTELLUNG (Auswahl) GROUP SHOW (Selection)

2025 "MIGRATION IS NORMAL", Plus-One Projects, Exclamation mark on various walls, different seize, (During Antwerp Art Weekend) Antwerpen (BE)

2025 Henk Visch and Nabuqi, CLC Gallery Venture, Beijing (CN)

2025 ARTZUID 2025, Amsterdam Sculpture Biënnale

2025 "Le mariage arrangé", Albert van Abbehuis, Eindhoven (NL), curated by Jos van der Sommen

2024 "My World", Singer Museum Laren (NL) a selection of works of private collectors, curated by Hans Hartog Jager

2024 "IF I MUST DIE, YOU MUST LIVE", Mosab Abu Toha, Refaat Alareer, Sliman Mansour, Yoshimoto Nara, Henk Visch, WAKO WORKS OF ART, Tokyo (JP)

2024 "The New Mother" Cobra Museum, Amstelveen (NL)

2024 "WAT NIET BESTAAT IS ALTIJD HET LEUKSTE", Kunstpodium T, Tilburg met werk van Henk Visch, Dan Xin Hao, Levi Overvest, Jan Janssens en Juliette Hengst.

2024 "LUCID DREAMS: Takeshi Makishima, Chris Succo, Henk Visch", BLOOM, Düsseldorf (DE)

2023 "GEGENWARTSGESELLSCHAFT", 50 Jahre Produzentengalerie, Hamburg (BRD)

2023 "Kiss my Soul", Dordrechts Museum (NL)

2023 "SHIFTING SCENERIES", kunstenparcour Zennevallei (BE), curator Benedict vandeale

2023 "Wonderbaarlijke wezens", Kunsthal KAdE, Lokatie Dierenpark, Amersfoort (NL)

2023 "Anti-war Monument", Biënnale Noordwijk, Noordwijk (NL)

2023 "TEFAF", TIM VAN LAERE GALLERY, Art fair Maastricht (NL)

2022 "Let's Go!", TIM VAN LAERE GALLERY, Antwerpen (BE)

2022 Henk Visch, Joan Jonas, Drawings, WAKO WORKS OF ART, Tokyo (JP)

2022 "De Schaar van de Schorpioen", Duo tentoonstelling met Galerie Nasty Alice en HuisHenkVisch, , curated by Jos van der Sommen

2022 "THE ARMORY SHOW", New York, TIM VAN LAERE GALLERY(USA)

2022 "In a Pig's Whisper", De Vishal, Haarlem (NL)

2022 "TOT HIER... en verder", Pennings Foundation, Eindhoven (NL)

2022 "two SONGS in the LIVING ROOM", curator: Cao Yixao, Legume Gallery, Chengdu City (CN)

2022 "The Connection", Billytown, Den Haag (a collaboration between CLC GalleryVenture (CN), Sandwich Gallery (RO) and Billytown (NL))

2022 "Pastorale 2.0", Parc Broekhuizen, Leersum (NL)

2022 "Godhead-Idols in times of crises", LustWaranda, Platform for Contemporary Sculpture, park De Oude Warande, Tilburg (NL)

2022 Madé van Krimpen, Amsterdam (NL)

2022 "ART Brussels", TIM VAN LAERE GALLERY, Antwerpen (BE)

2021 Fiac Paris, TIM VAN LAERE GALLERY, Antwerpen (BE)

2021 West Bund Art and Design, CLC Gallery Venture, Shanghai (CN)

2021 "Who wants to live", Ad de Jong, Susanne Khalil Yusef, Jerrold Saija, WONNE

2021 "Dwarsverbanden in de collectie van het Van Abbemuseum", Eindhoven (NL)

2021 "One way or Another", S.M.A.K. Gent (BE)

2021 "OGENBLIKSEM #10", De Fabriek, Baarsstraat 38, Eindhoven (NL)

2021 "Who wants to dance with me", Expo Les Ballets de la B, Gent (BE)

2020 "Listen to Your Eyes", Museum Voorlinden, Wassenaar (NL) Fotograaf: Antoine van Kaam
© Collectie museum Voorlinden

2020 "The Clown Spirit", De Rossaert, Antwerpen (BE)

2020 "EIGEN+BEELD – A Mutating Story", Museum Beelden aan Zee, Scheveningen (NL)

2020 "Enjoy and Take Care!" Tim Van Laere Gallery, Antwerpen (BE)

2020 Landgoed Anningahof, Zwolle (NL)

2020 "ARCO" Madrid, TIM VAN LAERE GALLERY, Antwerpen (BE)

2019 "Topor n'est pas mort", Gallery Anne Barrault, Paris (FR)

2019 "Schelp, zink, ruimte, wolk en overlap", Atelier Rein Dufait met werk van Henk Visch, Philippe van Snick, Leen van Tichelen en Sine van Menxe

2019 "Biënnale Kunstenfestival Aardenburg", Aardenburg (NL) met oa. Ann Veronica Janssens, Bernd Lohaus, David Claerbout, Luc Deleu & T.O.P. office, Walter Swennen, Zoro Feigl

2019 "ARTZUID 2019", Internationale Sculptuur Biennale, Amsterdam

2019 "ART Brussels", TIM VAN LAERE GALLERY, Antwerpen (BE)

2019 "Black & White". Symboliek in kunst en design, TextielMuseum, Tilburg (NL)

2019 "Ik zie je morgen", Kars Persoon en Henk Visch, ArtTraverse, Gementehuis De Bilt, Bilthoven

2019 "De Collectie" (I), S.M.A.K.: Highlights for a Future' Gent (BE)

2019 "ARCO" Madrid, TIM VAN LAERE GALLERY, Antwerpen (BE)

2019 "Ronald Zuurmond en Henk Visch", Art Rotterdam, BorzoGallery

2019 "The Last Waltz (For Leon)" TIM VAN LAERE GALLERY, Antwerpen (BE)

2019 "Vrijheid" – De vijftig Nederlandse kernkunstwerken sinds 1968, Museum de Fundatie in Zwolle (NL)

2018 "FIAC PARIS 2018", TIM VAN LAERE GALLERY, ADRIAN GHENIE, KATI HECK, FRIEDRICH KUNATH, JONATHAN MEESE, BEN SLEDESENS, RINUS VAN DE VELDE, HENK VISCH, FRANZ WEST, Paris (FR)

2018 "Raoul De Keyser- Henk Visch", WAKO WORKS OF ART, Tokyo (JP)

2018 "Kunst achter verborgen deuren", Haarlemse Herfst, De-Passages, Haarlem (NL)

2018 "Beijing Contemporary, C-Space + Local", Beijing (CN)

2018 "Betti van Haaster en Henk Visch", Presentatie nav de Jeanne Oosting prijs 2018, Arti et Amicitiae, Amsterdam (NL)

2018 "Summer Show", "Andreas Slominski, Henk Visch, Miriam Cahn", WAKO WORKS OF ART, Tokyo (JP)

2018 "OPEN CITY," Festival of Art in Public Spaces, Lublin (PL)

2018 "De Line Up," de kracht van tekenen, Centraal Museum, Utrecht (NL)

2018 "Biennale Internationale de Saint-Paul de Vence" (FR)

2018 "Large scale sculptures in Tour & Taxis", Art Brussels, Tim Van Laere Gallery, Antwerpen(BE)

2018 "Tekenen Nu", Museum de Buitenplaats, Eelde (NL)

2018 "ARCO Madrid 2018",Tim Van Laere Gallery, Antwerpen (BE)

2018 "Oversprong", Kröller-Müller Museum, Otterloo (NL)

2018 "Co Westerik-Henk Visch", Gal. Fenna de Vries, Rotterdam (NL)

2018 "20 Years NICC- Jubilee", Antwerpen (BE)

2018 "139 x Nothing But Good.",PARK, Tilburg (NL)

2018 "Uit de Collectie, Vrienden Verzamelen", naar aanleiding van het 60-jarig bestaan van Vrienden van het S.M.A.K, Gent (BE)

2018 "Est-ce ainsi que les hommes vivent ?" Collection Fondation Maeght. Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence (FR)

2017 "Onder Soorten", PARK, Tilburg (NL), (Nico Molenkamp, Henk Visch en Eva Räder)

2017 "Facade", Contemporary art festival Middelburg (NL)

2017 "Oog in Oog – Topstukken", Stedelijk Museum Schiedam

2017 "High winds move slowly", The Model, Sligo, (IR) (Arno Kramer en Henk Visch)

2017 "Kunstenfestival Watou", Watou (BE)

2017 "How beautiful it is and how easily it can be broken", S.M.A.K., Gent (BE)

2017 "Miriam Cahn, Henk Visch, Noritoshi Hirakawa, ", Wako Works of Art, Tokyo (JP)

2017 "Verspijkerd en verzaagd", Noordbrabants Museum, s'Hertogenbosch (NL)

2017 "Kathmandu Triennale", Kathmandu (workshop, new work), Nepal

2017 "High winds move slowly", Museum De Buitenplaats (Arno Kramer en Henk Visch)

2017 "Kunst für Immer/ Friends forever", Kunstakademie Münster (Kristina Berning, Marian Gayk, Lioba Keuck, Anne Krönker, Maarten Van Roy, Isabelle von Schilcher,Henk Visch)

2017 "Armando tot Mulders tot Visch", Flehite Museum, Amersfoort (Col. Van der Meer)

2016 "In beeld, De keuze van de conservator", Het Noordbrabants Museum, 's-Hertogenbosch,

2016 "Zie de mens – 100 JAAR, 100 GEZICHTEN", Museum de Fundatie, Zwolle

2016 "Ein Versuch sich zu einigen", Kunstraum hase29, Osnabrück BRD (Klasse Henk Visch von der Kunstakademie Münster) (DE)

2016 "PERUSING THE PLANKS: SHELF LIFE", Galerie Nouvelles Images, The Hague (NL)

2016 "Ritual and the Sacred ", Souterrain ZoHo, Schoterbosstraat 12, Rotterdam (Route du Nord Festival)

2016 "Furniture.Sculpture. ", Art Center Hugo Voeten, Herentals (BE)

2016 "Waanzin en werkelijkheid", 's-Hertogenbosch (NL) (Werken uit de Rabo Kunstcollectie en de Verzameling Würth)

2016 "Dallas Art FAir", Dallas (US) (Tim van Laere Gallery) (USA)

2016 "Arco, Art fair", Madrid (Tim van Laere Gallery) (ES)

2016 "Overzicht Nederlandse Kunst na 1945", Stedelijk Museum Schiedam, Schiedam (NL)

2016 "Ungenau", Geel (BE) (dedicated aan Jan Hoet), selectie uit Coll. SMAK, Gent (BE))

2016 "Tomorrow is along time", Tim Van Laere Gallery, Antwerpen (EB)

2016 "Behind a Painted Smile", De Vishal, Haarlem (curator Hans de Bruijn)

2015 "Blind Date", DAK, Utrecht (NL)

2015 "Foundation Maeght, Saint-Paul de Vence, France", Richard Deacon, Sui Jianguo, Henk Visch

2015 "Pom' po pon po pon pom pom", Middelheim museum, Antwerpen (BE)

2015 "TODAY IS THE DAY", Art Gallery Miyauchi, Hiroshima (JP) (Exhibition for the 70th Anniversary of the Atomic Bombing of Hiroshima)

2015 "Vekdwerk, 25 jaar Kunstvereniging Diepenheim", Drawing Centre Diepenheim, Diepenheim (NL)

2015 "Kunstenfestival van watou", Watou, B ((Poets and visual artists))

2015 "The Ebony Tower", Galerie Nouvelles Images, Den Haag (curated by Hans van der Ham)

2015 "Amsterdam Art Fair", Kunsthal Citroën, Stadionplein, Amsterdam (Galerie Tim van Laere) (NL)

2015 "Anningahof ", Zwolle (sculpture park) (NL)

2015 "Blickachsen 10' – Contemporary sculpture", Bad Homburg and in nine locations across the region (4 works, Goethe University, Frankfurt) (DE)

2015 "The Dutch Connection", SMAK, Gent (BE) (elly strik, job koelewijn, w.t.schippers, navid nuur, james beckett, henk visch)

2015 "ARCO, TIM VAN LAERE GALLERY", Madrid (ES)

2015 "Waar de hand zingt", Drawing Centre Diepenheim, Kunstvereniging Diepenheim (NL)

2015 "Drawings", Wako Works of Art, Tokyo (JP) (Joan Jonas, Yuji Takeoka, Luc Tuynmans, Henk Visch)

2015 "Ik hou van Holland. Nederlandse kunst na 1945", Stedelijk Museum Schiedam (NL)

2015 "In Search of Meaning", Museum de Fundatie, Zwolle (NL)

2014 "Im kleinen Format", Galerie Scheffel, Bad Homburg (BRD)

2014 "Hollandse Auarellistenkring 69 Jaar", Haagse Kunstkring, Den Haag (NL)

2014 "DE Zee-Salut d'honneur Jan Hoet", Mu.Zee Oostende (BE)

2014 "A PAIR IS NOT A COLLECTION", ILS 387, ruimte voor actuele kunst, Antwerpen (BE)

2014 "Busan Biennale, inhabiting the world", Busan (KR)

2014 "Passing Guest, Meet me in the Lobby", CAFA, Beijing (together with students from sculpture department, Presentation had to be removed june 3) (CN)

2014 "Group show: Daring to ask – Collisions with the Collection Marta ", MARTa Herford (DE)

2014 "Portray. Armen Oloyan, Katie Heck, Anton Henning, Thomasz Kowalski, Edward Lipski, Vivian Maier, Dan McCarthy, Jonathan Meese, Picasso, Tal R, Ed Templeton, Rinus van de Velde, Henk Visch", Tim van Laere Gallery Antwerpen, (BE)

2014 "Anningahof, beeldenpark", Zwolle (NL)

2014 "What do you want? Your whole life in one night?", W136 Amsterdam (curator Paul Roos,)

2014 "L'Art en valise", Lycee Grand Air La Boule (FR) (expo de FRAC des pays de la Loire)

2014 "ARCO, Madrid", TIM VAN LAERE GALLERY (ES)

2014 "Forcefield drawing show", Institut de Carton, Brussels (BE)

2013 "Kunst en boeken van kunstenaars uit het fonds van uitgeverij Timmer Art Books", Galerie Clement, Amsterdam (NL)

2013 "De kunstenaar en zijn collectie; Henri Roquas en Cecilia Paulussen", arti et amicitiae, amsterdam

2013 "Er was eens... De collectie nu", Van Abbe Museum, Eindhoven (NL)

2013 "THE PARTAKER PARTAKES OF THAT WHICH CHANGES HIM", TAC, Eindhoven (curator: Kars Persoon) (NL)

2013 "ALL IS GIVING", Oude postkantoor, Groningen (NL) (over de autonomie van de kunstenaar)

2013 "Here is always somewhere else", Kasteel Oud-Rekem (BE)

2013 "Ik hou van Holland", Stedelijk Museum Schiedam (nederlandse kunst na 1945)

2013 "TOLOT/heuristic ", Tokyo (JP)

2013 "The Collection as a Character/Het karakter van een collectie", M HKA, Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen (BE)

2013 "AB HOMINE CREATUM, ", Hof ter Saksen, Beveren (BE) (beeldenpark)

2013 "Art Brussels", TIM VAN LAERE GALLERY (BE)

2013 "ARCO, Madrid", TIM VAN LAERE GALLERY (ES)

2013 "Opening Buro Beukorkest", Temporary Art Centre, Eindhoven (NL)

2013 "EINDE, final show ", Lokaal 01 Breda

2013 "Cobra tot Dumas, Collectie de Heus-Zomer", Museum, Singer Laren, Laren (NL)

2012 "Two birds, a stone and a horse", Wako Works of Art, Tokyo (Jp) With Kristina Berning and Ayse Erkmen, Curated by Henk Visch

2012 "Glauben | Believe, Neue Kunst in alten Gärten 2012", Obergut Lenthe, Gehrden-Lenthe (DE)

2012 "Sculpturen Henk Visch,", Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf (DE)

2012 "Point de Vue ", SM 's-Hertogenbosch (200 jaar kunstacademie 's-Hertogenbosch)

2012 "Present Forever", FATFORM, Amsterdam ZO

2012 "inside the house", Kunstpodium Tilburg

2012 "Art in the City, Art Brussels", Egmont Park, Brussels (BE)

2012 "border lines", Garage Rotterdam (NL)

2012 "BinnensteBuiten", CBK Drenthe

2012 "Kabinetstücke, Jürgen Wesseler und das Kabinett für Aktuelle Kunst Bremerhaven", Weserburg, Museum für moderne Kunst, Bremen (DE)

2012 "God Save The Queen. Kunst, kraak, punk: 1977-1984", Centraal Museum

2012 "ARCO", Madrid, TIM VAN LAERE GALLERY (ES)

2012 "Art's Birthday", Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen (BE)

2011 "Gallery Selection,", Slominski, Tillmans, Visch, Hayakawa, Hirokawa, Wako Works of Art, Tokyo (JP)

2011 "Tomorrow Is The Question | Collection presentation ", S.M.A.K. Gent (BE)

2011 "Artissima, Art Fair", Turin (IT)

2011 "DIE UNWAHRSCHEINLICHKEIT DES AUGENBLICKS", Kunst- und Kulturzentrum, Monschau (Werke aus der Sammlung Marta. Museum Marta Herford) (DE)

2011 "Datong Biennale, Datong, China ", International Sculpture Exhibition (CN)

2011 "The last exhibition in Galerie Ferdinand van Dieten", Amsterdam (NL)

2011 "Blickachsen 8,outdoor sculpture show", Bad Homburg (DE)

2011 "Tsinghua University Centennial,Sculpture Exhibition on Campus", Beijing (CN)

2011 "<<Fabula Graphica 3>>", Grandes Galeries de L'Aître Saint-Maclou, Ecole régionale des Beaux-arts de Rouen (FR)

2011 "ARCO", Madrid, TIM VAN LAERE GALLERY (ES)

2011 "All About Drawing, 100 Nederlandse Kunstenaars", Stedelijk Museum Schiedam

2011 "Dazzle the Evil Eye, hommage aan Merina Beekman", Kunsthal KAdE, Amersfoort

2010 "Multiple Visions", NICC, Antwerpen (BE)

2010 "ART FORUM BERLIN", TIM VAN LAERE GALLERY(DE)

2010 "error #17, INTO THE LIGHT 2010", Koninklijk Museum voor Schone Kunsten plus public space antwerpen, (BE)

2010 Western China International Art Biennale, Yinchuan (CN)

2010 "BEELD HAL WERK", Beeld Hal Werk, Amsterdam (NL)

2010 "LUCHT IS TASTBAARDER DAN MIJN GEDACHTE", Kasteel D'Aspremont-Lynden Oud-Rekem (BE)

2010 "Happy Street", World Expo Shanghai, China (CN)

2010 "Vaders en Zonen", Museum Beelden aan zee, Scheveningen

2010 "ARCO 2010 Madrid", TIM VAN LAERE GALLERY (ES)

2009 "ART FORUM BERLIN", TIM VAN LAERE GALLERY

2009 "Jeugdzone. Over opus één en opus min één", HEDAH, Centrum voor Hedendaagse Kunst, Maastricht

2009 "Towing the Line, Drawing Space – 40 Contemporary Dutch Artists Defining the Moment in Holland", White Box, New York (USA)

2009 "Towards a new Amsterdam", Galerie Ferdinand van Dieten, Amsterdam

2009 "DEDIKATION SELMA, exhibition celebrate the 150 anniversary of Selma Lagerlöf", Alma Löv Museum, Östra Ämtervik (S)

2009 "Jeugdzone", LLS387, Antwerpen (BE)

2009 Art Link Gallery, Seoul (KR)

2009 "Bilder Plastik Tralala Klasse Henk Visch Kunstakademie Münster", Kunstverein Gelsenkirchen (BRD)

2008 "ART FORUM BERLIN", TIM VAN LAERE GALLERY

2008 "Im Reich der absoluten Imagination wird man sehr spät jung", Hammer, Berlijn "Corpus Delicti, Hedendaagse kunst in het justitie paleis te Brussel", het justitie paleis te Brussel (BE)

2008 "Otto L.Schaap, content art consumer", Stedelijk Museum Schiedam, Schiedam

2008 "Beelden, binnen en buiten", Landgoed Anningahof, Zwolle

2008 "Heavy Metal.The inexplicable ease of a material", Kunsthalle zu Kiel (DE)

2008 "Kort is de tijd en onherroepelijk", Landgoed Vijversburg, Tytsjerk (NL)

2008 "Zhivko Dzhelyov, Youngran Kim, Chung-Ki Park, Pawel Podalak, Isabelle von Schlicher, Henk Visch", De Krabbedans, Eindhoven

2008 "PLUG IN #38", Van Abbemuseum, Eindhoven

2008 "Tegenbeeld. Keuze uit de collectie", Stedelijk Museum Schiedam, Schiedams

2008 "Die Sammlung", Kunstmuseum Bremerhaven, (BRD)

2008 "NBKS Jubileum –Expositie", NBKS Breda (NL)

2008 "Die Hände der Kunst", MARTa, Herford (BRD)

2007 "Im Wort", Kunsthalle Göppingen, Göppingen (BRD)

2007 "Made by Rietveld, kunstenaars, architecten, vormgevers en hun stad", Van Abbemuseum, Eindhoven

2007 "1500 tegels van het radioprogramma Kunststof", Galerie Animaux – Rotterdam

2007 "Wako Works of Art: 15 Years, Early and New Works", Wako Works of Art, Tokyo (JP)

2007 "EL SANTIAGO MANIFIESTO", Centro Cultural Matucana 100, Santiago de Chile (CN)

2007 "Passie voor het ongrijpbare", Museum Vlaamse Minderbroeders, Sint Truiden (BE)

2007 "Vanaf nu!..", LLS387, Ruimte voor actuele kunst, Antwerpen (BE)

2007 "20 jaar Galerie Fedinand van Dieten", Galerie Fedinand van Dieten, Amsterdam

2007 "Art Forum Berlin", Tim van Laere gallery (BE)

2007 "Wunderbare Begebenheiten und andere Märchen", General Public, Berlin (BRD)

2007 "Contour/ Continuïteit, Heden en Verleden", Het Prinsenhof, Delft (NL)

2007 "Mijn Laatste Oordeel, Stedelijk museum", De Lakenhal, Leiden (NL)

2007 "Teuny Tukker, Kars Persoon, Henk Visch", Galerie CD , Tielt (BE)

2007 "Getekend", Stedelijke Academie voor Schone Kunsten, Sint-Niklaas (BE)

2006 "The Singapore Biennale 2006", VivoCity Public Art Project, Singapore

2006 "Busan Biennale", Busan (KR)

2006 "Altijd Vandaag", Dordrechts Museum, Dordrecht

2006 "The Olympic Landscape Sculpture", Traveling Exhibition, Beijing (CN)

2006 "Dig for Fire", Tim van Laere Gallery, Antwerpen (BE)

2006 "Un Chant d'amours, oeuvres de la collection du Frac des Pays de la Loire", l'Abbaye Royale de Fontevraud, Frac des Pays de la Loire (FR)

2006 "It is what it is-Is it that it is?-That what it is!", Alma Löv Museum, Östra Ämtervik (SE)

2006 "Vom Pferd erzählen. Das Pferd in der zeitgenössischen Kunst", Kunsthalle Göppingen (DE)

2006 "de Brakke Grond viert feest", Vlaams Cultuurhuis de Brakke Grond, Amsterdam (NL)

2006 "Corpus", Galerie d'art contemporain, St-Jeure-d'Andaure, (FR)

2006 "Corpus", Chateau-Musée, Tournon-sur-Rhône, (FR)

2006 "Plug In #3", van Abbe Museum, Eindhoven, (NL)

2006 "Betekenen, Tekenkunst", cultureel centrum, Hasselt (BE)

2006 "Be-a-queen", Herengracht 498, Amsterdam (NL)

2005 "2nd Beijing International Art Biennale", Beijing (CN)

2005 "Slow life Performances", Museum Kunst Palast, Düsseldorf (DE)

2005 "De Paleistuin, Den Haag Sculptuur 2005", Lange Voorhout

2005 "Presentatie van de schenking van verzamelaar Mr. P. Cleveringa", Kröller-Müller Museum – Otterlo

2005 "Beeldentuin 2005", Beeldentuin, Anninga Hof – Zwolle "11 gefilmde Kunstenaarsportretten", Noordbrabants Museum, 's-Hertogenbosch

2005 "Niemand's Adem", Tielrode-Temse (BE)

2005 "SOUL, Groot Seminarie", Brugge (BE)

2005 "Territoria", Luigi Pecci for Contemporary Art, Prato (IT)

2005 "(my private) HEROES, Openings tentoonstelling", Museum MARTa Herford (BRD)

2005 "Black and White and a little bit of color, Drawings from the collection of the museum", Museum voor Moderne Kunst Arnhem (NL)

2005 "HxBxD, Rabo kunstcollectie in het Gemeentemuseum Den Haag", Gemeentemuseum Den Haag (NL)

2005 "The Dutch show. Contemporary Dutch artists in Greek collections", Nederlands Instituut, Athene (GR)

2004 "Do Scratch, Presentation at Droog Design, Amsterdam (NL)", Droog Design, Amsterdam (NL)

2004 "Wintergasten", de Zonnehof, Amersfoort (NL)

2004 "Rood, Wit en Blauw, (met Bruno Perramant)", Galerie Ferdinand van Dielen, Amsterdam

2004 "NEDERLAND NIET NEDERLAND, Aankopen van Nederlandse kunst 1980-2004", van Abbe museum, Eindhoven (NL)

2004 "Lines in the sand: Helen in Egypt, deelname in performance van Joan Jonas", Tate Modern, London (UK)

2004 "18/20, Ancien Musée de Peinture, Grenoble (Fr) . Contemporary works juxtaposed works from the 18th century", Centre National d'Art Contemporain de Grenoble (CH)

2004 "Isthmus edities' (1st Proof from the bibliophile series) Grafisch atelier Daglicht) .", RAM Foundation, Rotterdam

2004 "Zomers uitgelicht. Text: Kreek Daey Ouwens, Image: Henk Visch", De Pronkkamer, Uden (NL)

2004 "The man of The Hague, Giganten", Den Haag sculptuur 2004, Den Haag

2004 "The artist speaks, Benoît Hermans, Noritoshi Hirakawa, Rinke Nijburg, Bruno Perramant, Henk Visch", Galerie Ferdinand van Dielen, Amsterdam (NL)

2004 "BODYTALK, Nieuwe figuratie in de Nederlandse beeldhouwkunst van de jaren '90", Museum Beelden aan zee, Scheveningen (NL) (cat.)

2003 "Lines in the sand: Helen in Egypt, deelname in Performance van Joan Jonas", The Kitchen, New York (US)

2003 "Zucht, melancholie, vertraging en woede", Paraplufabriek, Nijmegen (NL)

2003 "Paul de Reus & Henk Visch", Galerie Ferdinand van Dieten, Amsterdam (NL)

2003 "Art Cologne", Produzentengalerie (DE)

2003 "Acts of Faith and Generosity; Sacred Spaces", La Bisbal d' Empordà. (SP)

2003 "Beelden van Zee", Bergkerk Deventer, Deventer (NL)

2003 "GELIJK HET LEVEN IS, Belgische en internationale kunst uit de collectie van het SMAK", SMAK, Gent (BE)

2003 "Samenscholing, werken uit de collectie van het Centraal Museum", Centraal Museum, Utrecht (NL)

2003 "Heilige nachten, Hemelse plagen", Museum voor Religieuze Kunst, Uden (NL)

2003 "Role -Models, Den Haag Sculptuur", Lange Voorhout, Den Haag (NL)

2003 "2003 Beaufort, Triennale voor hedendaagse kunst aan zee", Knokke (BE)

2003 "Tweede natuur", Lia Schelkens sculpture gallery, Schildehof, Schilde (BE)

2003 "Licht, lucht en drama, Landscape in the collection of Stedelijk Museum De Lakenhal", Stedelijk Museum De Lakenhal, Leiden (NL)

2002 "Een huid van brons", Kunstenaarswerkplaats beeldenstorm, Eindhoven, (NL)

2002 "Een keuze uit de verzameling ABN AMRO Bank", Noord Brabants Museum, 's-Hertogenbosch

2002 "Participation in Joan Jonas Performance: Lines in the Sand", Dokumenta 11, Kassel (DE)

2002 "les Quais de la sculpture", Bordeaux (FR) Kat.

2002 "Van binnen uit, tekeningen van: Teuny Tukker, Henk Visch, Kars Persoon", GALERIE CD CHRISTINE DE KETELAERE, Tielt (BE)

2002 "Inside an empty house, Joan Jonas, Suchan Kinoshita, Henk Visch", WAKO WORKS OF ART, Tokyo, (JP)
Curated by Henk Visch

2002 "Self-portraits & portraits, oa. Mike Kelly, Wolfgang Tillmans and Gerhard Richter", WAKO WORKS OF ART, Tokyo, (JP)

2002 "Zie de mens", CBK, Groningen, (NL)

2002 "Beneden de rivieren", JAN CUNEN MUSEUM, Oss (NL)

2001 SONSBECK 9, Arnhem, (NL)

2001 "Sculptures Monumentales", Le Havre (FR)

2001 "Le corps mis au nu", Parc de DONJON DE VEZ, Vez (FR)

2001 "Henk Visch en Richard Deacon", STEDELIJK MUSEUM SCHIEDAM, (NL) Kat.

2000 "Oogdwalen in 22 getekende verhalen", MUSEUM HET VALKHOF, NIJMEGEN

2000 "Bloemen van de nieuwe tijd", NOORDBRABANTS MUSEUM, s'Hertogenbosch

2000 "Bordanowics, Droese, Klein, Visch", PRODUZENTENGALERIE HAMBURG (DE)

2000 "Brussels Artfair", GAL FERDINAND VAN DIETEN

2000 "Brussels Artfair", GAL.VANLAERE CONTEMPORARY ART.

2000 "Tuin van Verbeelding", VON GIMBORN ARBORETUM, Doorn (NL)

2000 "Immobile a grands pas, with Anet van de Elzen", ECOLE ReGIONALE DES BEAUX-ARTS DE ROUEN (FR)

2000 "Basel Artfair", PRODUZENTENGALERIE, Hamburg

2000 "Den Haag sculptuur 2000, Outdoor Sculpture", LANGE VOORHOUT, DEN HAAG

2000 "Patung Belanda ukran Kecil (small size sculpture from the netherlands) 1900- 1999", ERASMUSHUIS, JAKARTA (IDN)

2000 "Kinderspel, kunstproject in samenwerking kinderen", Waarschot (BE)

2000 "Redt de kabouter", GALERIE FONS WELTERS, Amsterdam

2000 "The unanswered question", LOERAKKER GALERIE, Amsterdam

2000 "Art Cologne", PRODUZENTEN GALERIE, Hamburg (DE)

2000 "Beelden van banken, Ontwerp stadsbank", DE ZONNEHOF, AMERSFOORT

2000 "De voorstelling, Nederlandse kunst in het STEDELIJK MUSEUM, AMSTERDAM, een keuze van Koningin Beatrix", STEDELIJK MUSEUM, AMSTERDAM

2000 "Dutch Glory, keuze uit collectie van Museum Overholland", Prentenkabinet, STEDELIJK MUSEUM, Amsterdam.

1999 "Kunstfoerderung des Landes Baden-Wuerttemberg, Ankaufe 1993-1996", GALERIE UND MUSEUM IM PREDIGER, Schwaebisch Gmund (DE)

1999 "De onmiddellijke confrontatie met, Nederlandse kunst 1959-1999 uit de Altena Boswinkel Collectie", STEDELIJK MUSEUM SCHIEDAM (NL). Kat.

1999 "Kollektie aankopen door Jan Debbaut", VAN ABBEMUSEUM

1999 "Adriaans nodig uit: W.J kersten, JCJ Vanderheyden, Ad Swinkels, Henk Visch", GALERIE DE ZAAL. Delft (NL)

1999 "Gem. Ak. Beeldende Kunst", GABK-SMAK, Heusden-Zolder

1999 "S.M.A.K. opening exhibition, De Verzameling", Gent (BE) . Kat.

1999 "Het betoverde Plein, Exhibition in the city of Middelburg.", ABDIJPLEIN/ZEEUWS MUSEUM MIDDELBURG Kat.

1999 "Kollektie, aankopen door Rudi Fuchs", VAN ABBEMUSEUM

1999 "Klasse Henk Visch.", Galerie der Stadt Backnang, TURMSCHULHAUS, BACKNANG (DE), Kat.

1999 "Les Champs de la Sculpture, International Sculpture exhibition, 1970-1990", LES CHAMPS ELYSEES, PARIS, (FR). Kat.

1999 "Jahresgaben 1999", KUNSTVEREIN ARNSBERG, Zeichnungen

1998 "La Survivance du Passe", GAL. FERDINAND VAN DIETEN-D'EENDT

1998 "Small Sculpture show", PENINSULA, EINDHOVEN (NL)

1998 "Le doux dessin", CULTUREEL CENTRUM HASSELT, HASSELT (BE)

1998 "Our concern", DE FABRIEK, Eindhoven

1998 "THE ALMA LOV MUSEUM OF EXPERIMENTAL & UNEXP. ART", Ostra Amtervik, (S) Kat.

1998 "Der Vogel Selbsterkenntnis", TIROLER VOLKSMUSEUM INNSBRUECK, Aktuelle Kunstlerpositionen und Volkskunst. Kat.

1998 "Transparantie", OUDE KERK, Amsterdam, (NL) . Kat

1998 "Kunstauktion zugunsten des Projects Baume fuer Sarajevo e.V.", HAUS DER KUNST, Muenchen (DE) . Kat.

1998 "7. TRIENNALE DER KLEINPLASTIK 1998, Europa-Afrika", Stuttgart, (DE) . Kat.

1998 "Bildgewordene Wirklichkeiten, Flaemische und internationale Kuenstler der Sammlung MUHKA ANTWERPEN (B)", Das Internationale Kunstcentrum Ostbelgien, Eupen (BE) . Kat.

1998 "Print as Fiction, 10 A4 prints collection of 10 artists in an edition of 300, dec. 1998. Edition: ROGER VANDAELE", ANTWERPEN (BE) . Kat.

1997 "Henk Visch en Noshitomo Nara", GALERIE D'EENDT, Amsterdam (NL)

1997 "Arte del 1900, La pittura fiamminga e olandese da Van Gogh, Ensor, Magritte, Mondrian ai contemporanei", PALAZZO GRASSI, Venice (IT)

1997 "Sehfahrt, exhibition", ALTANAER MUSEUM, Norddeutsches Landesmuseum, Hamburg (BRD)

1997 "GROTE KERK AMSTERDAM", Amsterdam (NL)

1997 "An exhibition of Apollohuis, Eindhoven", GALERIA ARSENAL BIALYSTOK, Bialystok (PL)

1997 "An exhibition with the students of the Staatliche Akademie Stuttgart", KLOSTER WEINGARTEN, Weingarten (BRD)

1997 "Stadtpark Art, Kunst in 56 homoeopathischen Dosen", GUTERSLOH, KULTURSEKRETARIAT NORDREIN WESTFALEN, Gutersloh (BRD)

1997 "The already there een keuze van Kars Persoon, Tekeningen tentoonstelling.", GALERIE LOERAKKER, Amsterdam (NL)

1997 "Habakuk & co, acurtsy to Max Ernst", ART AFFAIRS, Amsterdam (NL)

1997 "Toon Teeken, Henk Visch", TENTOONSTELLING ANGELIEK MULDER, De Haag (NL)

1997 "De Bruiloftsreportage", CENTRAAL MUSEUM UTRECHT (NL)

1997 "Dat wat blijft gaat niet voorbij", KUNSTVERENIGING DIEPENHEIM (NL)

1997 "Kunstenaarsdromen, Collectie Benno Premesela", VRIJE UNIVERSITEIT, AMSTERDAM, (NL)

1997 "De tactiele BEELDENTUIN VAN 'T WITTE HUIS", Loppem, (BE)

1997 "Kunstcoll. AMC, GROTE KERK, LOCHEM (NL) : Jahresgaben 1997", KUNSTVEREIN ARNSBERG (DE)

1997 "Aanwinsten 1994-1997", Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst, Middelheim, Antwerpen (BE)

1996 "Ontwerpen op papier", GALERIE CARIN DELCOURT, Amsterdam (NL)

1996 "Wohnzimmern", STUDIO MEG CRANSTON, Los Angeles (USA)

1996 "De geur van hout", GORCUMS MUSEUM, Gorinchem (NL)

1996 "Hedendaagse kunst en Architectuur", De Paviljoens, Almere (NL)

1996 "Aspekte Niederlaendischer Kunst Heute," M. Abramovic, J. van Munster, H. de Vries, Skulpturen museum

1996 Glaskasten, Marl (BRD) , (Cat. text: Cees deBoer)

1996 "100 tekeningen", GALERIE D'EENDT, Amsterdam (NL)

1996 "De muze als motor, hedendaagse kunst uit Brabant", DE PONT MUSEUM, Tilburg (NL)

1996 "Presentation museum Hedendaagse Kunst Gent", INSTITUT NEERLANDAIS, Parijs (FR)

1996 "An exhibition of New Age-Dada", Positive!, KUNSTRUIMTE BERLIN, Sophienstraße Berlin (BRD)

1995 "In 2 delen gegoten", GALERY TANYA RUMPF, Haarlem (NL)

1995 "Wattenmeerproject (12 silkscreens from different artists)", B2 1996 GALERY, Solingen (BRD)

1995 "Goeie Beelden, Bea Stienstra, Theo Schepens, Albert Goederond, Henk Visch", GALERY FONS WELTERS, Amsterdam (NL)

1995 "De Politiek van de Perceptie", GALERY D'EENDT, Amsterdam (NL)

1995 "Art Multiple Dusseldorf", ATELIER ROGER VANDAELE, Antwerpen (BE)

1995 "Drink me", ARTIS, 's-Hertogenbosch (NL)

1995 "Vertellingen met Water", BEGIJNHOF CENTRUM VOOR KUNSTEN, Hasselt (NL)

1995 "Jahresgaben 1995", KUNSTVEREIN HANNOVER, Hannover (BRD)

1995 "Juan Munoz and Henk Visch", KUNSTVEREIN HAMBURG, Hamburg (BRD)

1995 "La valise du celibataire / De koffer van de celibataire", RAILWAY STATION MAASTRICHT, by Foundation Clair Obscur, Maastricht (NL)

1994 "Ik + de Ander (The human condition)", BEURS VAN BERLAGE, Amsterdam (NL)

1994 "Het grote gedicht. Nederlandse beeldhouwkunst na 1945. (The great poem. Dutch sculpture after 1945)", GROTE KERK, Den Haag (NL)

1994 "(with Polish artists)", GALERIA BWA, Krakow (PL)

1994 "'Sphagnum et Lumen', met oa. Kars Persoon en P. Dirx", Bergkerk, Deventer

1994 "Tekeningen uit de collectie Becht (drawings from the collection Becht)", VAN REEKUM MUSEUM, Apeldoorn (NL)

1994 "Ceci n'est pas un dessin, Jan Farbe, Louise Bourgeois, Raimund van Luckwald, Paul de Reus, Henk Visch", BLOOMGALLERY, Amsterdam (NL)

1994 "Receptie in de Begane Grond (Reception at Ground Level)", DE BEGANE GROND, Utrecht (NL)

1993 "Right of Speech, Hedendaagse kunst uit Noord Brabant", NOORDBRABANTS MUSEUM, 's-Hertogenbosch (NL)

1993 "Vrij Spel, 8 kunstenaars en hun keuze", MUSEUM HET CATHARINA GASTHUIS, Gouda (NL)

1993 "In Extensio I (1989/2002) , de kollektie", MUSEUM VAN HEDENDAAGSE KUNST, Gent (BE)

1993 "De Verzameling", MUHKA, Antwerpen (BE)

1993 "De Boom", SPEELGOED- EN BLIKMUSEUM, Deventer (NL)

1993 "Rendez-vous, an exhibition together with Ilya Kabakov, Jimmie Durham and Hunang Yong Ping", MUSEUM VAN HEDENDAAGSE KUNST, Gent (BE)

1993 "De la main a la tete, l'objet theorique (From the hand to the head, the theoretical object)", DOMAINE DE KERGUENNEC, CENTRE D'ART, Locminé, Bretagne (FR)

1993 "Zeichnungen setzen Zeichen, 44 Künstler der Documenta IX: Arbeiten auf Papier", GALERIE RAYMOND BOLLAG 1, Zurich (CH)

1993 "Waaier", GALERIE TANJA RUMPF, Haarlem (NL)

1993 "Auf der Mathildenhöhe Gross und Klein", KUNSTHALLE DARMSTADT (BRD)

1993 "De Aanloop II", BONNEFANTENMUSEUM, Maastricht (NL)

1993 "De verzameling", VAN ABBEMUSEUM (NL)

1993 "Morgen gemaakt (made tomorrow)", ARTI ET AMICITIAE, Amsterdam (NL)

1993 "My home is your home", ARTISTS' MUSEUM, Lodz (PL)

1993 "Going Dutch, Sweet sixteen", VARMLANDS MUSEUM, Varmland (SE)

1993 "Bilans-Balans", GALERIA BIAŁEJ, Lublin (PL)

1993 "Alla va eso", PRODUZENTENGALERIE, Hamburg (BRD)

1993 "Auf der Mathildenhöhe Gross und Klein", KUNSTHALLE DARMSTADT (BRD)

1993 "De Aanloop II", BONNEFANTENMUSEUM, Maastricht (NL)

1993 "De verzameling", VAN ABBEMUSEUM, Eindhoven (NL)

1993 "Morgen gemaakt (Made tomorrow)", ARTI ET AMICITIAE, Amsterdam (NL)

1993 "Papier per se", VAN REEKUM MUSEUM, Apeldoorn (NL)

1993 "My home is your home", ARTISTS' MUSEUM, Lodz (PL)

1993 "Going Dutch, Sweet Sixteen", VARMLANDS MUSEUM, Varmland (SE), also traveling to Uden (NL)

1993 "Bilans-Balans", GALERIA BIALA, Lublin (PL)

1993 "Alla va eso", PRODUZENTEN GALERIE, Hamburg (BRD)

1992 "Henk Visch", GALERIE WANDA REIFF, Maastricht (NL)

1992 "Multiple Difference", GALERIE FONS WELTERS, Amsterdam (NL)

1992 "Dokumenta IX", KASSEL (BRD)

1992 "Het Apollonhuis te gast in BIS", BIS, BISMARCKSTRASSE, Moenchengladbach (BRD)

1992 "Her brother, his husband", SPALOVA GALERIE, Praag (TCH) (exhibition curated by Pavel Humhal.)

1991 "Little things mean a lot", MOMENTARY MODERN, Amsterdam (NL)

1991 "De verzameling in beeld (The collection on view)", NEDERLANDS TEXTIELMUSEUM, Tilburg (NL)

1991 "Nebeneinander II (Coexistent)", GALERIE SCHROEDER, Moenchengladbach (BRD)

1991 "Unter Null, Kunsteis Kälte Kultur (Below Zero, artificial ice, cold, culture) , ed. catalogue", CENTRUM INDUSTRIEKULTUR NÜRNBERG AND THE MÜNCHNER STADTMUSEUM (BRD) (travelling exhibition)

1991 "Facts and Rumours, an exhibition curated by Henk visch", Witte de With, Rotterdam (CAT)

1991 "Eerlijk zijn (Be honest)", DE EFFENAAR, Eindhoven (NL) (silkscreen)

1991 "Tentoonstelling/Stock. Kunst in oplage (Exhibition/Stock. Art in edition) , multiples, graphic, bronze", GALERIE TANYA RUMPF, Haarlem (NL)

1991 "De verbeelding, works from the collection", VAN REEKUMMUSEUM, Apeldoorn (NL)

1990 "Beeldenstorm (Iconoclasm)", M.U.H.K.A., Antwerpen (BE)

1990 "Die Farbe Blau (The colour blue)", KUNSTVEREIN HEIDELBERG BRD

1990 "Op een tafel in Maastricht (On a table in Maastricht, John Kormeling and Henk Visch)", JAN VAN EYCK ACADEMY, Maastricht (NL)

1990 "Multiple Choice", GALERIE FONS WELTERS, Amsterdam (NL)

1990 "Beelden in Brabant na 1945 (Sculptures in Brabant after 1945)", KASTEEL HEESWIJK, Heeswijk (NL)

1990 "Picturale", NOORD BRABANTS MUSEUM, 's-Hertogenbosch (NL)

1989 "Unbegrenzte Freyung (Unlimited liberation)", PALAIS HARACH, Vienna (AT)

1989 "6 Dutch artists", THE FRUITMARKET GALLERY, Edinburgh (GB)

1988 "Een collectie/a collection, selected works from the collection of the Amro bank", STEDELIJK MUSEUM, Amsterdam (NL)

1988 "Linea Recta, collection contemporary drawings in the district Utrecht 19852990", CENTRAAL MUSEUM, Utrecht (NL)

1988 "Pyramiden", GALERIE JULE KEWENIG, Frechen-Bachen (BRD)

1988 "La giovane scultura Olandese, XLIII Bienale", PALAZZO SAGREDO, Venice (IT)

1987 "R. Daniels, H. Visch, P. Veneman", GALERIE VAN RIJSBERGEN, Eindhoven (NL)

1987 "Beelden en Banieren (Flags and Models)", FORT ASPEREN, Asperen a/d Linge (NL)

1987 "A priori sculptuur (a priori sculpture)", STICHTING MAKKOM, Amsterdam (NL)

1987 "Out of Holland/ A l'heure de la Hollande", MUSEE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTREAL, Montreal (CAN)

1987 "Die große Oper oder die Sehnsucht nach dem Erhabenen (The great oper or the longing for greatness)", BONNER KUNSTVEREIN, Bonn (BRD)

1987 "Im Gleichgewicht, Paul Klee und die Moderne (In balance, Paul Klee and contemporary art), Nestler, Ruthenbeck, Visch", KUNSTHALLE ZU KIEL, Kiel (BRD)

1987 "Deconstruction (Decontruction)", LES HALLES DE SCHAEERBEEK, Brussels (BE)

1987 "Hedendaagse kunst in Uden, een kollektie werken van kunstenaars in Brabant 19642985 (a collection of works of artists from Brabant)", TOONKAMER STADHUIS UDEN, Uden (NL)

1986 "The meaning of drawing, drawings by ten Dutch artists", Travelling exhibition organized by the Office for foreign art affaires, Amsterdam/The Hague (NL)

1986 "Six plasticiens contemporains des Pays-Bas (Six contemporary sculptors from the Netherlands)", MUSEE D'ART MODERNE VILLENEUVE D'ASCQ, Villeneuve d'Ascq (FR)

1986 "Sonsbeek '86", PARK SONSBEEK, Arnhem (NL)

1986 "Innovation und Tradition (Innovation and Tradition)", BADISCHER KUNSTVEREIN, Karlsruhe (BRD), STADTISCHER GALERIE ERLANGEN, Erlangen (BRD)

1986 "14e Biennale Internationale del bronzetto piccola scultura (14th Biennale of small bronze sculpture)", Padova (IT)

1986 "3. Internationale Triennale der Zeichnung + Bildhauerzeichnung (3th international Triennial of drawings + sculpture drawings)", KUNSTHALLE, NORISHALLE, GERMANISCHES NATIONALMUSEUM, Nuernberg (BRD)

1986 "Papier und Skulptur, zwischen Flache und Dreidimensionalitat (Paper and Sculpture, between two and three dimensions)", WESERBURG, Bremen (BRD)

1986 "Prospect '86 (Prospection '86)", STEIERNEN HAUS SCHIRN KUNSTHALLE, Frankfurt am Main (BRD)

1986 "Chosen with care, from drawing to installation", ZUIDERPERSHUIS, Antwerpen (BE)

1986 "Er was, er is (There was, there is)", Travelling exhibition organized by the office for foreign art affaires, The Hague (NL)

1986 "Sixth Triennial India", NEW DELHI (IND)

1986 "Deux ans d'acquisitions d'ateliers internationaux des pays de la Loire, (Two years of acquisitions from the studios in the district of the Loire)", Fond. Nat. des Arts Graphiques et Plastiques, Paris (FR)

1986 "Zeger Rijers", Bergen aan Zee (NL) (silkscreen)

1985 "Dutch drawings 1945-85", STEDELIJK MUSEUM LAKEN HAL, Leiden (NL) , OBERLIN COLLEGE, Oberlin (Ohio) (USA)

1985 "Een keuze (A choice)", KUNSTRAI, Amsterdam (NL)

1985 "Bekijk het maar", Rijksmuseum Twente, collectie ABC, Enschedé

1985 "Rijksaankopen 1984", Logement, Den Haag

1985 "10 Tekenaars", Haags Centrum voor Aktuele Kunst, Den Haag

1985 "Paralellen", Galerie de westersingel8, Rotterdam

1985 "Beelden in Rhoon, een keuze uit Nederlandse beeldhouwkunst van de laatste 50 jaar (Sculptures in Rhoon, a choice from the Dutch sculpture of the previous 50 years)", KASTEEL RHOON, Rhoon (NL)

1985 "R. Daniels, H. Visch, M. Dumas", BARBARA JANDRIG GALERY, Krefeld (BRD)

1985 "La collection de Van Abbemuseum au Nouveau Musee Villeurbanne", NOUVEAU MUSEE VILLEURBANNE (FR)

1984 "Zwischen Malerei und Plastik (Between painting and sculpture)", KUNSTVEREIN HANNOVER, HAUS AM WALDSEE, Berlin (BRD)

1984 "20 jaar verzamelen (20 years of collecting)", STEDELIJK MUSEUM, Amsterdam (NL)

1984 "Bedenk", 8 midnight performances in het SHAFFY THEATER, Amsterdam (NL) (together with Floor van Keulen en Rob Malasch)

1984 "Beelden aan de Linge (sculptures near the river Linge)", FORT ASPEREN, Acquoy (NL)

1984 "Premiers Ateliers Internationaux des Pays de la Loire", Fontevraud (FR)

1984 "Torens van Babel (Towers of Babel)", MONTEVIDEO, Antwerpen (BE)

1984 "Een keuze uit de regio Eindhoven (a choice out of the district of Eindhoven)", STEDELIJK VAN ABBEMUSEUM, Eindhoven (NL)

1984 "Bella Figura (The beauty of form)", WILHELM LEHMBRUCK MUSEUM, Duisburg (BRD) , MUSEUM BOMMEL-VAN DAM, Venlo (NL)

1984 "Reykjavik-Amsterdam, both sides of the meridian", THE LIVING ART MUSEUM, Reykjavik (Iceland) , MUSEUM FODOR, Amsterdam (NL)

1984 "Vindsulor, maleri, skulptor och video i Holland (Sole of a shoe)", KONSTHALLEN GÖTEBORG, Göteborg (DK)

1984 "ELAC, Lyon (F)", HALLE SUD GENÈVE, Geneve (FR)

1984 "De Nederlandse identiteit na 1945 (The dutch identity in art after 1945)", CENTRAAL MUSEUM UTRECHT, Utrecht (NL)

1984 "A arte do seculo XX num museu Holandes (art of the 20th century in Dutch museums)", Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa (PT)

1983 "Veertien kunstenaars uit Nederland (Fourteen artists from the Netherlands)", MUSEUM BOYMANS-VAN BEUNINGEN, Rotterdam

1983 "Beelden/Sculpture 1983", ROTTERDAMSE KUNSTSTICHTING, Rotterdam

1983 "Diagonale (Diagonal)", MONTEVIDEO KATTENDIJK, Antwerpen (BE)

1983 "Neue Kunst aus den Niederlanden (new art from the Netherlands)", KUNSTHALLE ZU KIEL, Kiel (BRD)

1983 "Skulpturen von 12 Künstler aus 3 europäischen Ländern", Galerie Jöllenbeck, Köln

1983 "W. Dahn, R. Daniels, H. Visch, I. Gensken, J. Holzer, R. Longo", STEDELIJK VAN ABBEMUSEUM, Eindhoven (NL)

1983 "Xenophilia, International studio artists", THE CLOCKTOWER (P.S. I) , New York (USA)

1983 "2. Triennale Fellbach: Kleinplastik (2th triennial Fellbach: small sculpture)", Fellbach (BRD)

1982 "Junge Kunst aus die Niederlanden, Form und Expression, Sonderschau Kunstmesse Basel (CH)", GEMEENTEMUSEUM Den Haag (NL) (organized by The office of foreign art affaires, Amsterdam (NL))

1982 "H. Visch, R. Daniels, e.a.", GEMEENTELIJK VAN REEKUMMUSEUM, Apeldoorn (NL)

1982 "Verdeelde beelden", Museum Fodor, Amsterdam (NL)

The logo consists of the word "BLOOM" in a white, sans-serif font, positioned to the left of a stylized circular symbol. The symbol is a dark square containing a white circle with a vertical line through its center, resembling a flower or a stylized 'O'.

Birkenstr. 56, 40233 Düsseldorf --- bloomduesseldorf.de
bloomduesseldorf@gmail.com