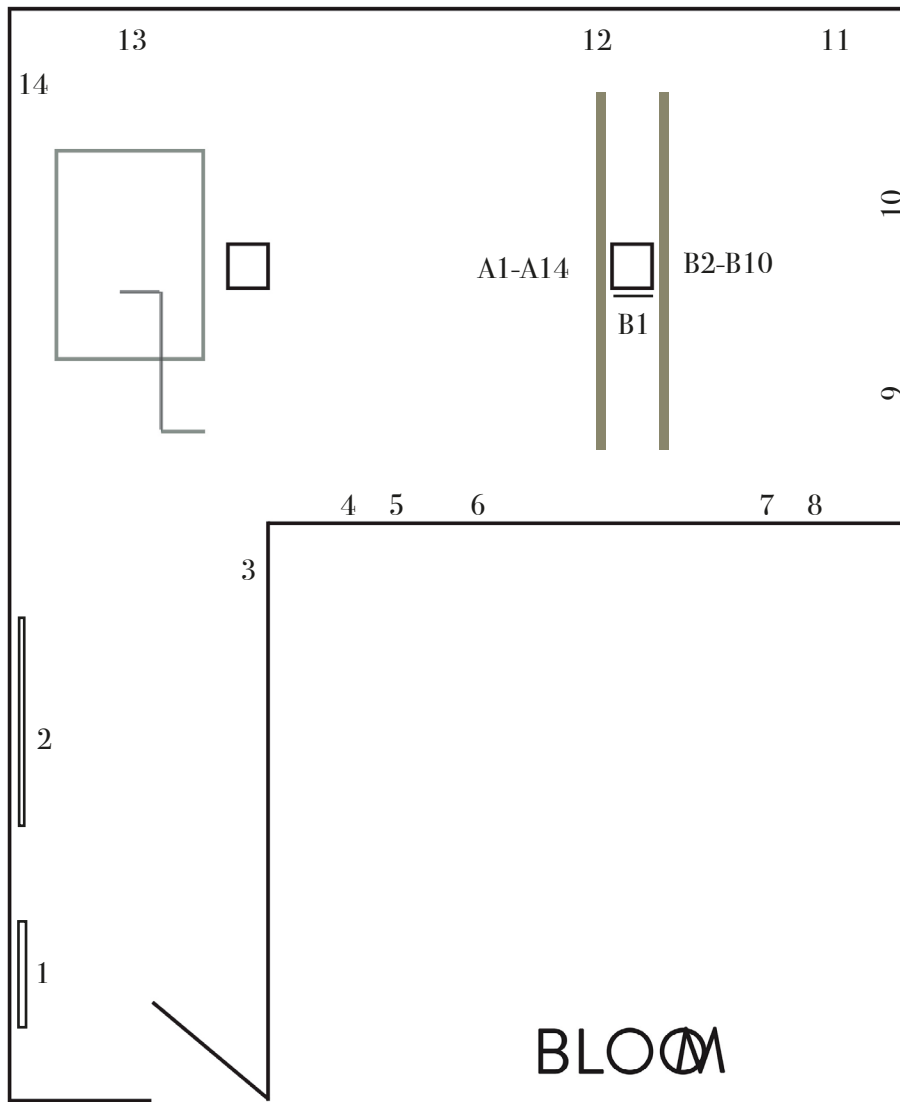
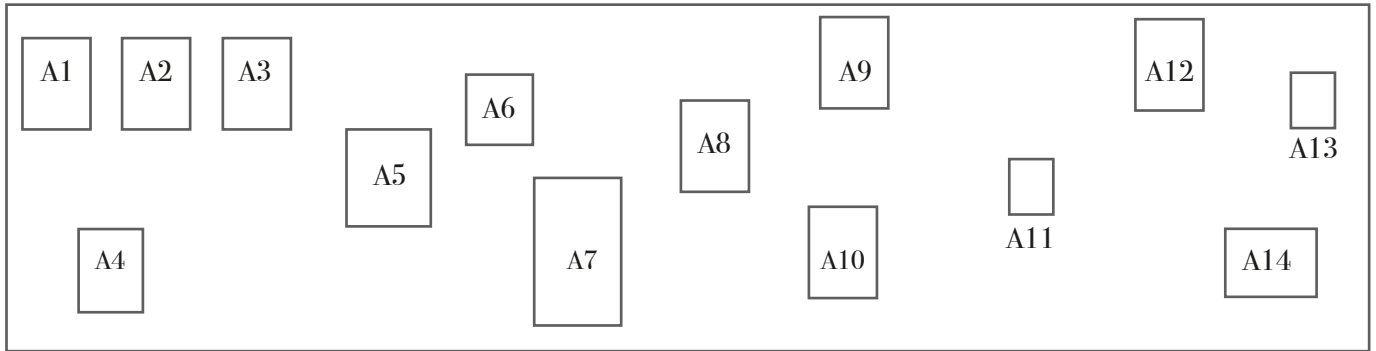




ARoseIsARoseIsARoseIsARose...

Boaz Yosef Friedman, Tobias Ising, Yoo Kim, Eunhwa Lee, Yunju Lee, Sara Rossi, Kim Stolz, Loren Voth, Max Wetter
11.7.-3.8.2025

- 1 Yunju Lee, Ripple, 2019-2025, Öl auf Leinwand, je 30 x 30 cm, 7 Teile
- 2 Boaz Yosef Friedman, Under Grounds (Lawn Bones), 2024, hinged panels of acrylic on canvas, 123 x 345 cm
- 3 Eunhwa Lee, ohne Titel, 2025, Acryl auf Leinwand, 39,7 x 30 cm
- 4 - 6 Max Wetter, ohne Titel, 2025, Öl, Holzkohle und Ölpastell auf Leinwand, 25 x 25 cm / ohne Titel, 2025, Öl, Holzkohle und Ölpastell auf Leinwand, 25 x 25 cm / ohne Titel, 2025, Öl, Holzkohle und Ölpastell auf Leinwand, 25 x 25 cm
- 7 Eunhwa Lee, Garden of Shadows, 2025, Acryl auf Leinwand, 45 x 45 cm
- 8 Sara Rossi, Untitled, 2025, oil, pigments, copper and aluminium on wood, 18 x 30 cm
- 9 Yoo Kim, In der Luft, 2025, Acryl auf Leinwand, 30 x 35,5 cm
- 10 Kim Stolz, 12:24, 2025, Aquarell auf Baumwolle, 50 x 40 cm
- 11 Loren Voth, Oyster, 2024, mixed media, 18 x 28 cm
- 12 Sara Rossi, Untitled, 2025, oil, pigments and aluminium on wood, 18 x 30 cm
- 13 Max Wetter, ohne Titel, 2025, Öl, Holzkohle und Ölpastell auf Leinwand, 25 x 25 cm
- 14 Sara Rossi, Untitled, 2025, oil, pigments, copper and aluminium on wood, 18 x 30 cm



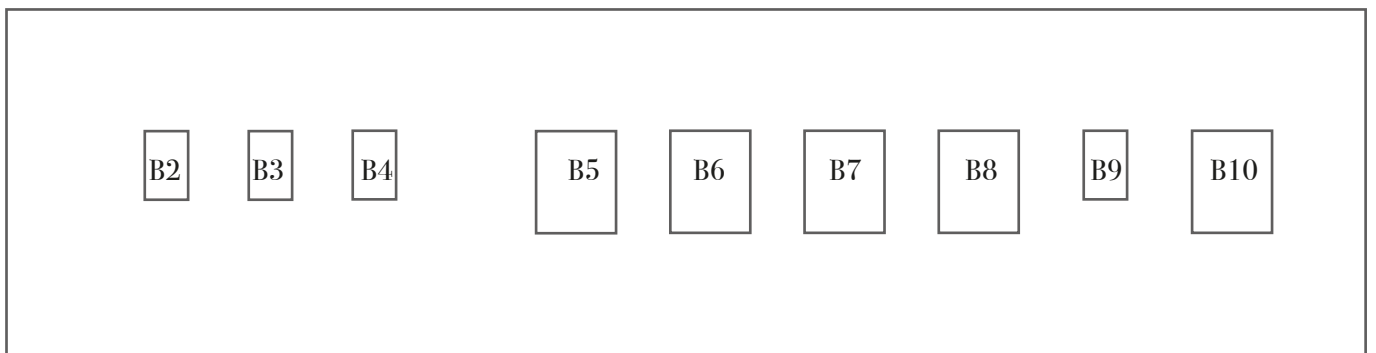
A1 - A3 Boaz Yosef Friedman, Ohne Titel, 2024, Inkjet, Acrylfarbe, Locher, Papier, 29,7 x 21 cm / Ohne Titel, 2024, Collage, Filzstifte, Kugelschreiber, Acrylfarbe, Papier, 29,7 x 21 cm / Ohne Titel, 2024, Bleistift, Leim, Acrylfarbe, Papier, 29,7 x 21 cm

A4 Max Wetter, Ohne Titel, 2025, Holzkohle auf Papier, 30 x 20 cm

A5 - A7 Loren Voth, Ohne Titel, 2025, Kaltnadel und Aquatinta auf Papier, 31 x 34 cm / Ohne Titel, 2025, Kaltnadel und Aquatinta auf Papier, 24 x 21 cm / Ohne Titel, 2025, Kaltnadel und Aquatinta auf Papier, 47 x 32 cm

A8 - A10 Yoo Kim, Ohne Titel, 2025, Acryl auf Papier, 29,7 x 21 cm / Ohne Titel, 2025, Acryl auf Papier, 29,7 x 21 cm / Ohne Titel, 2025, Acryl auf Papier, 29,7 x 21 cm

A11 - A14 Eunhwa Lee, Baum Geist, 2025, Wasserfarbe auf Papier, 20,7 x 14,8 cm / ohne Titel, 2024, Wasserfarbe auf Papier, 29,7 x 21 cm / ohne Titel, 2024, Wasserfarbe auf Papier, 21 x 14,8 cm / ohne Titel, 2024, Wasserfarbe auf Papier, 21 x 29,7 cm



B1 (An der Säule) Tobias Ising, o.T., 2024, Mixed Media auf Papier, 42 x 30 cm

B2 - B4 Sara Rossi, Untitled, 2025, pencil on paper, 29,7 x 21 cm

B5 - B8 Tobias Ising, o.T., 2024, Mixed Media auf Papier, 42 x 30 cm

B9 Sara Rossi, Untitled, 2025, pencil on paper, 29,7 x 21 cm

B10 Tobias Ising, o.T., 2024, Mixed Media auf Papier, 42 x 30 cm